

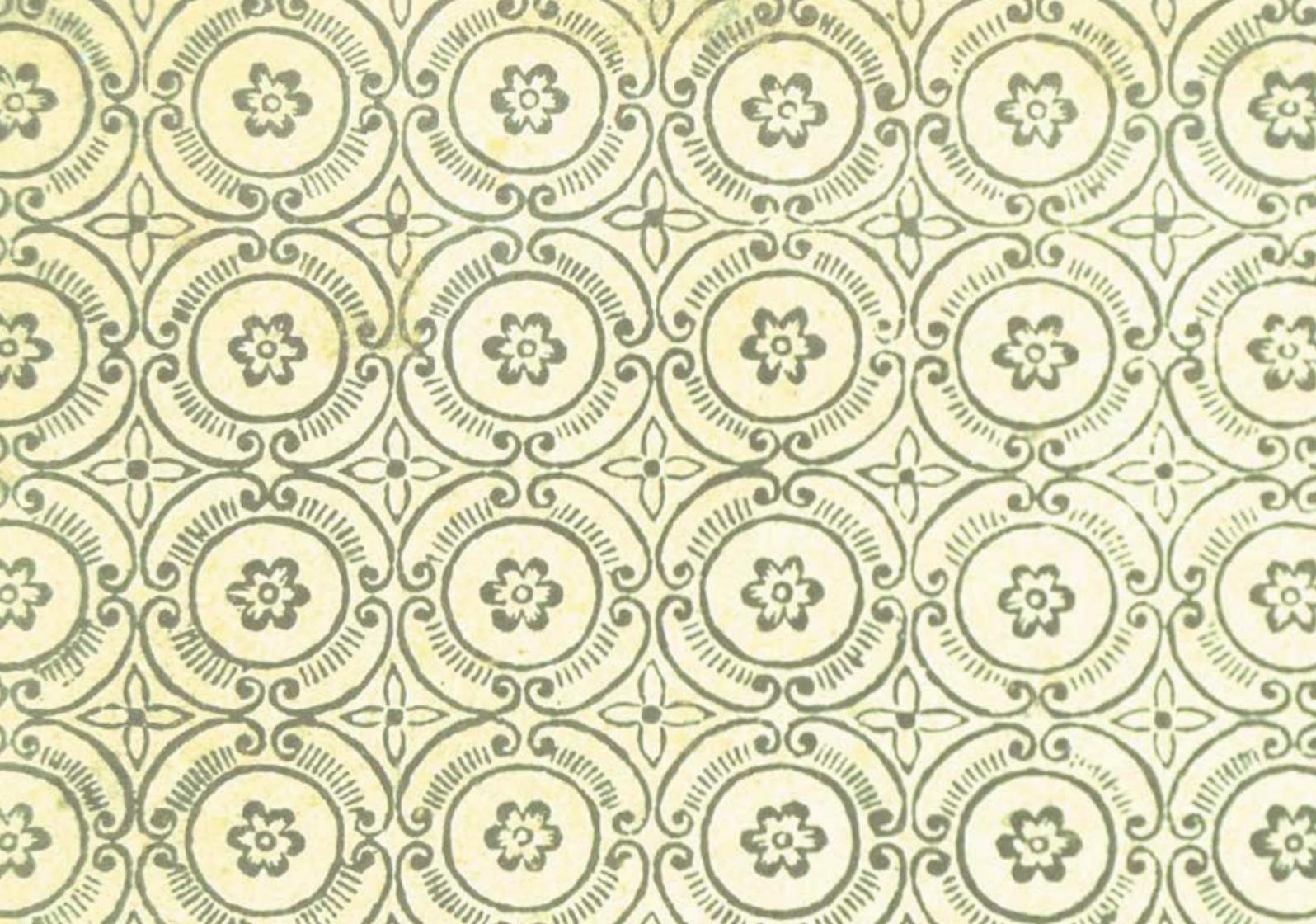


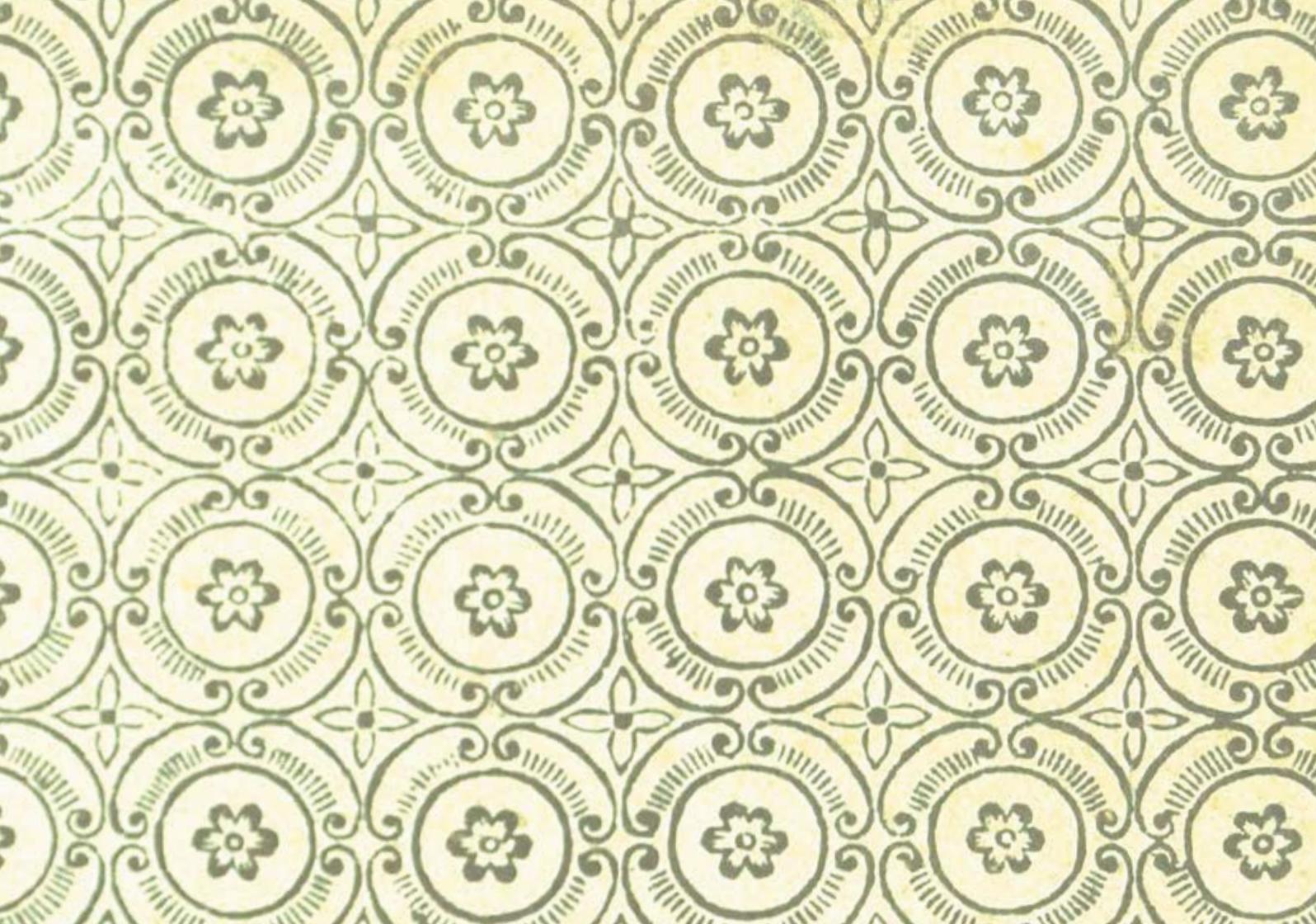
album

Brianza
paesaggio
aperto



..... programma estate-autunno 2024







album

Brianza
paesaggio aperto

Il progetto **ALBUM - Brianza paesaggio aperto**, nato nel 2020, è un contenitore di eventi culturali di diversa tipologia, tutti indirizzati a far conoscere e valorizzare il Paesaggio, a partire da quello della Brianza lecchese.

Il filo conduttore che unisce le varie iniziative è l'esperienza artistica itinerante di Alessandro Greppi, nobile artista ottocentesco, che ogni

anno trascorreva il periodo di fine estate in Villa Greppi, a Monticello Brianza.

Dalla sua figura e dalle sue opere nascono mostre, percorsi di cammino e scoperta, laboratori ludico-didattici, spettacoli teatrali, conferenze, in un susseguirsi di appuntamenti che ci accompagnano in un itinerario sempre più avvincente e dagli orizzonti sempre più ampi.

Ideato e curato dall'associazione BRIG - cultura e territorio con il coordinamento istituzionale del Consorzio Brianteo Villa Greppi, il progetto è finanziato da Lario Reti Holding con il supporto di Fondazione Comunitaria del Lecchese.

IN QUESTO ALBUM

... calendario degli eventi	3
... sezioni tematiche	
mostre	9
storia dell'arte	13
paesaggi di Brianza	17
letteratura	21
teatro e poesia	25
laboratori	29
... info	36



Calendario degli eventi

Un nuovo calendario di eventi ci accompagna dall'estate all'autunno tra paesaggi che vengono illuminati da una luce cangiante che ne rende più dolci e soffici i profili.

Luce che diventa il filo conduttore sotteso a unire tra loro i diversi eventi di questi mesi, dalle passeggiate guidate agli spazi di poesia e musica, dalle narrazioni intorno ai libri agli incontri con la storia dell'arte, fino ai laboratori per grandi e piccoli che ci regaleranno momenti

per noi e la nostra creatività. Luce che ritroveremo in ognuno degli appuntamenti: descritta, narrata, raccontata, raffigurata da relatori, guide e artisti, in un continuo cambio di prospettiva.

In questa parte dell'anno ALBUM propone al grande pubblico anche una nuova edizione di Grandangolo, la rassegna interamente dedicata al paesaggio, che si terrà negli spazi di Villa Greppi a Monticello Brianza.

.....
settembre

15

Me l'ha detto la zucca

laboratorio creativo con le zucche | CASATENOVO

20

Percorsi di poesia. Sulle orme di...

Laboratorio di Caviardage® | MISSAGLIA

21

Equinox. Voci dal mondo

teatro e poesia | CASATENOVO

22

Un paese in festa

laboratori creativi e danze popolari | AIRUNO

28

***Per approdare dove? La Canonica di Barzanò
nei disegni di Alessandro Greppi***

mostra, fino al 13 ottobre | BARZANÒ

ottobre

05

Forme e segni della natura

laboratorio di tecniche artistiche | ROBBIATE

06

***Quel che resta del giorno* di Kazuo Ishiguro**

intorno ai libri | IMBERSAGO

06

Monticello. Un paese, una storia

percorso guidato | MONTICELLO

12

Luci d'acqua. Dal Ponte di San Michele allo Stallazzo

percorso guidato con lab. fotografico | PADERNO D'ADDA

12

La luce artificiale. Nello studio di Caravaggio

conferenza storico-artistica | BULCIAGO

ottobre

15

Forme e segni della natura

laboratorio di tecniche artistiche | MISSAGLIA

20

***Un posto pulito, illuminato bene* e altri racconti di Ernest Hemingway**

Intorno ai libri | PADERNO D'ADDA

26

La luce naturale. La rivoluzione impressionista

conferenza storico-artistica | CASATENOVO

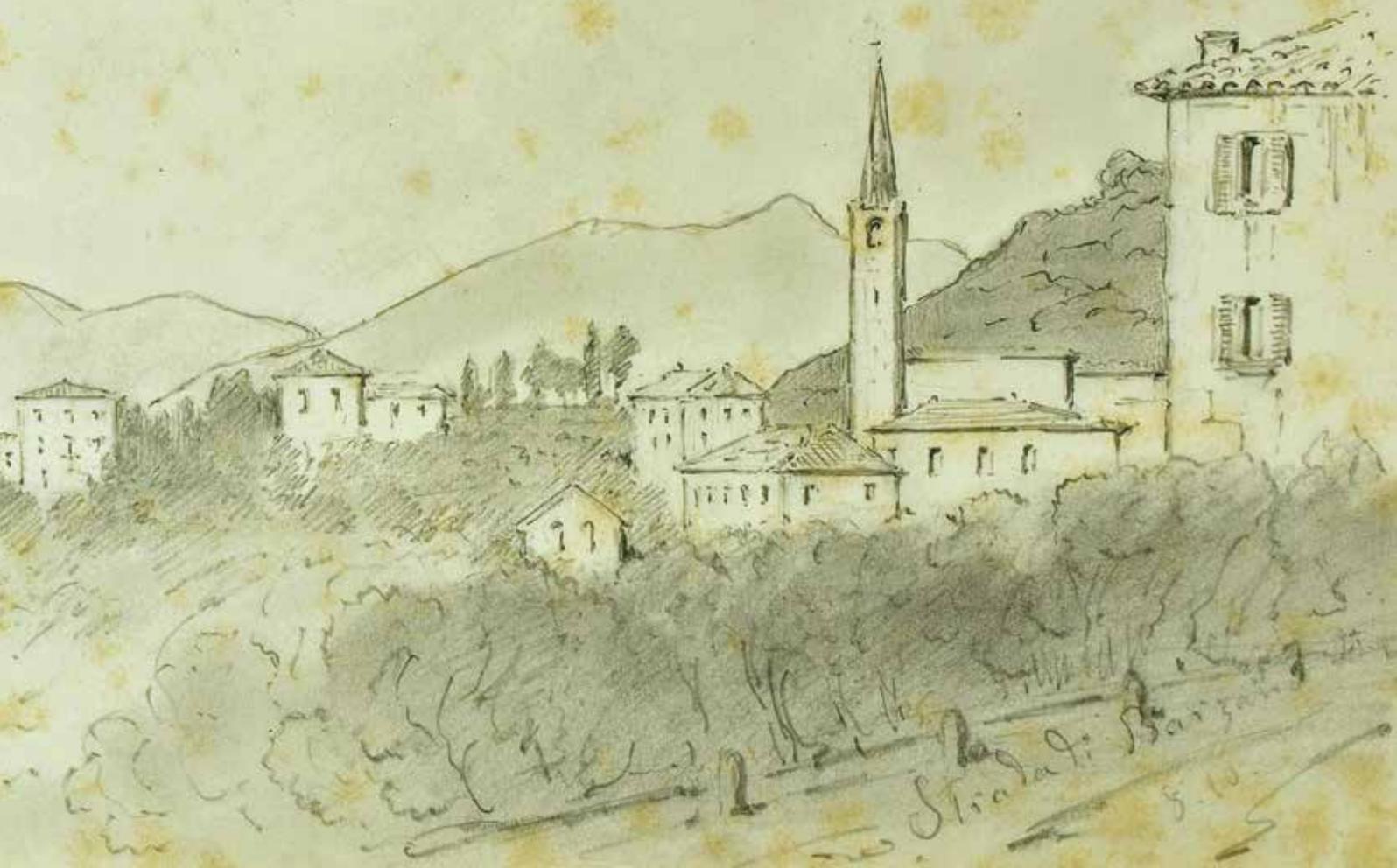
novembre

09

Tinte Soavissime.

Le Quattro Stagioni di Vivaldi incontrano gli scritti di Alessandro Greppi

Letture e concerto | MONTICELLO



Strada di Bergamo
S. W.

Le mostre di Alessandro Greppi

Per Approdare dove?

Il titolo è tratto da uno degli scritti di Alessandro Greppi, nobile milanese che fece della Brianza e dell'arte le sue grandi passioni. In questa semplice e concisa domanda riesce a condensare il suo desiderio di un approdo, non solo geografico, ma spirituale, in quella che era per lui una continua ricerca della bellezza, perché nella bellezza che

ci circonda, se la sappiamo guardare, possiamo ritrovarci. In uno dei luoghi più antichi e suggestivi della Brianza, la Canonica di San Salvatore a Barzanò, torna uno dei percorsi espositivi che hanno permesso al grande pubblico di vedere i nostri paesi e i nostri paesaggi com'erano durante il XIX secolo e di conoscere l'opera e la figura di Alessandro Greppi.

dal 28
settembre

al 13
ottobre

Per approdare dove?
La Canonica di Barzanò
nei disegni di Alessandro Greppi

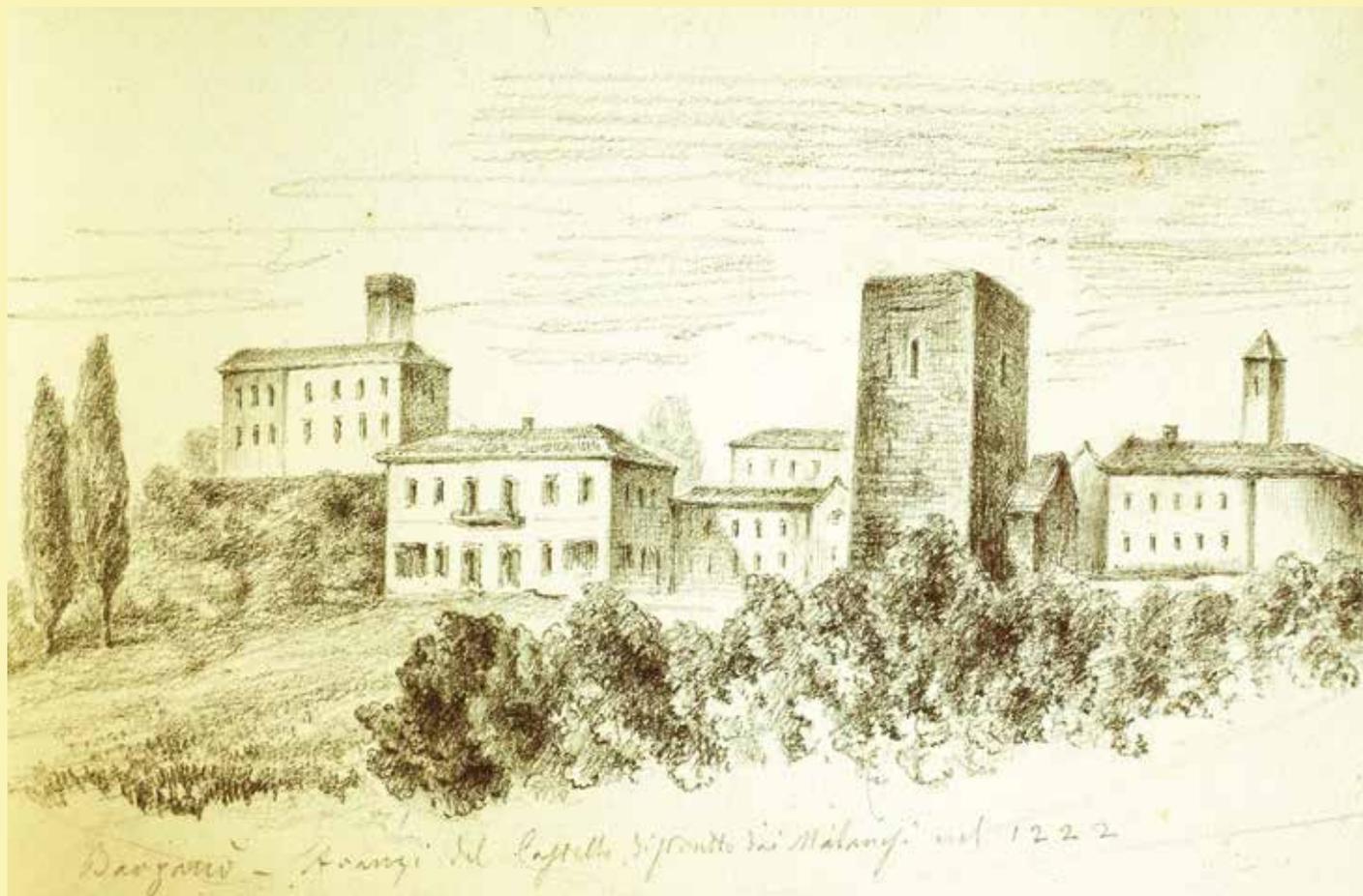
BARZANÒ
Canonica di San Salvatore
via Castello

Orari di apertura:
sabato e domenica
dalle 10.00 alle 12.00
e dalle 15.00 alle 17.00

Visite guidate:
domenica ore 15,00 e ore 16,00

mostra di disegni di Alessandro Greppi

a cura di BRIG





Storia dell'arte

Sullo sfondo (?)

Tornano anche in questo calendario estivo gli appuntamenti con la Storia dell'Arte.

I due incontri, a cura della dott.ssa Manuela Beretta, sono dedicati alla luce e a due modi di interpretarla che hanno segnato una cesura nella storia dell'arte.

Il primo appuntamento ci immergerà nell'epoca dell'artificio, il Barocco, quando anche l'arte diventa un mezzo

per stupire e coinvolgere attraverso finzioni e teatralità: Caravaggio ce lo mostra attraverso un utilizzo della luce che ricorda la magia della camera oscura.

Il secondo appuntamento invece ci condurrà nell'Ottocento inoltrato, quando la fotografia e le scoperte scientifiche permettono anche all'arte di inseguire il desiderio di catturare la luce naturale.

12 ottobre

.....

La luce artificiale. Nello studio di Caravaggio

BULCIAGO

Biblioteca Civica, sala conferenze Sandro Pertini
via del Beneficio 1

ore 17.00

La magia di una camera buia e un semplice fascio di luce. Un viaggio nelle opere del periodo romano di Caravaggio per raccontare il contrasto tra luci e ombre e l'abilità con cui il pittore riusciva a ottenerlo nel suo studio.

26 ottobre

.....
**La luce naturale.
La rivoluzione impressionista**

CASATENOVO
Villa Facchi, Sala Civica
via Castelbarco 7

ore 17.00

L'ariosità di un paesaggio intriso di luce. Un viaggio nelle opere impressioniste per raccontare la scoperta della luce naturale, tra le conquiste scientifiche dell'ottica, la rivoluzione della pittura en plein air e la nascita della fotografia.



Paesaggi di Brianza

Tra l'Adda e il Lambro, le colline della Brianza lecchese regalano un paesaggio vario, verdeggiante, dove si distribuiscono numerosi nuclei abitati, si snodano sentieri nascosti, si conservano luoghi d'arte che sono traccia di un antico passato e che possono diventare tappe di un percorso di scoperta. In questo calendario vi proponiamo due itinerari immersi nella natura, uno all'interno delle vie di un

piccolo paese da cui spesso passiamo, lungo strade ad alta percorrenza, senza davvero mai vederne gli angoli più suggestivi e senza conoscerne la storia, l'altro da percorrere lungo il fiume Adda, camminando fino allo Stallazzo e fermanoci ad ascoltare la storia dei luoghi e a scattare foto, con la guida di una fotografa. Due percorsi per guardare in modo diverso il paesaggio e riconoscere il mutare di luci e colori.

06 ottobre

Monticello.
Un paese, una storia

MONTICELLO BRIANZA
ore 9.30 | durata 2 ore circa

percorso guidato storico-artistico per le vie del paese

a cura di BRIG

12 ottobre

.....

Luci d'acqua. Dal ponte di San Michele allo Stallazzo

PADERNO D'ADDA

ore 09.30 | durata 3 ore circa

percorso guidato storico-artistico e paesaggistico con laboratorio fotografico

a cura di BRIG

aperitivo finale a cura di Solleva

contributo di 15 €

... per i percorsi guidati:
il luogo di ritrovo sarà comunicato in fase di prenotazione
sono consigliate scarpe comode e borraccia con acqua



Letteratura

narrazioni intorno ai libri

*Nessun vascello c'è che
come un libro / possa
portarci in contrade lontane*

È il primo verso di una delle numerose poesie di Emily Dickinson che in poche parole esprime la potenza dei libri di farci viaggiare.

Ritorna così il racconto intorno a trame, atmosfere, paesaggi racchiusi nei libri che hanno fatto e fanno la Letteratura.

In questo calendario Ivano Gobbato ci porterà nei paesaggi della campagna inglese e al tavolo di un caffè con due storie che ci raccontano il cambiamento della luce nel passaggio del tempo della vita di ognuno di noi.

06 ottobre

.....
**Quel che resta del giorno
di Kazuo Ishiguro**

IMBERSAGO
sala consiliare
via Contessa Castelbarco 1

ore 17.00

narrazioni intorno ai libri

aperitivo a cura di Solleva

20 ottobre

.....
***Un posto pulito, illuminato bene
e altri racconti di Ernest Hemingway***

PADERNO D'ADDA
Sala Consiliare, Cascina Maria
via Cascina Maria 1

ore 17.00

narrazioni intorno ai libri

aperitivo a cura di Solleva



Teatro e poesia

Inizia l'autunno e noi gli diamo il benvenuto con la musica e la poesia. Due eventi in luoghi di rara bellezza, ci conducono tra le parole e le note di voci di ogni parte del mondo, per celebrare questo passaggio di tempo e di luce. Da Villa Mariani, sede dell'associazione Piccoli Idilli,

che da sempre collabora per la diffusione del teatro e della poesia, fino a Villa Greppi, dove il Pelagus Ensemble ci farà ascoltare le musiche di un compositore che con le note ha descritto le stagioni accompagnando Filippo Ughi che darà voce alle parole di Alessandro Greppi.

21 settembre

.....
EQUINOX
Voci dal mondo

CASATENOVO
villa Mariani
via d'Adda

ore 19.00

voce recitante Filippo Ughi
musica dal vivo Marco Pagani

Celebriamo il passaggio dall'estate all'autunno con uno spazio dedicato alla poesia e alla musica a cura dell'associazione Piccoli Idilli. Nell'incanto di Villa Mariani a Casatenovo ritorna l'appuntamento con la lettura di poesie accompagnata da musica dal vivo, a segnare il cambio di luce nel passaggio delle stagioni.

... prenotazione tramite modulo o whatsapp al numero 3383668167

09 novembre

.....
TINTE SOAVISSIME
Le Quattro Stagioni di Vivaldi
incontrano gli scritti di Alessandro Greppi

MONTICELLO

villa Greppi, Granaio
via Monte Grappa 21

ore 21.00

concerto *Pelagus Ensemble*
voce recitante *Filippo Ughi*

Negli splendidi spazi dell'antico granaio di Villa Greppi, un tempo casa di villeggiatura di una delle famiglie più importanti del XIX secolo, le note de *Le Quattro Stagioni* saranno la colonna sonora dei racconti e delle riflessioni di Alessandro Greppi, il nobile artista che nei suoi diari ci fa vivere il paesaggio e l'atmosfera della Brianza ottocentesca, partendo proprio da quella che fu la sua casa.

THIS IS A SAMPLE OF

JOYNSON'S

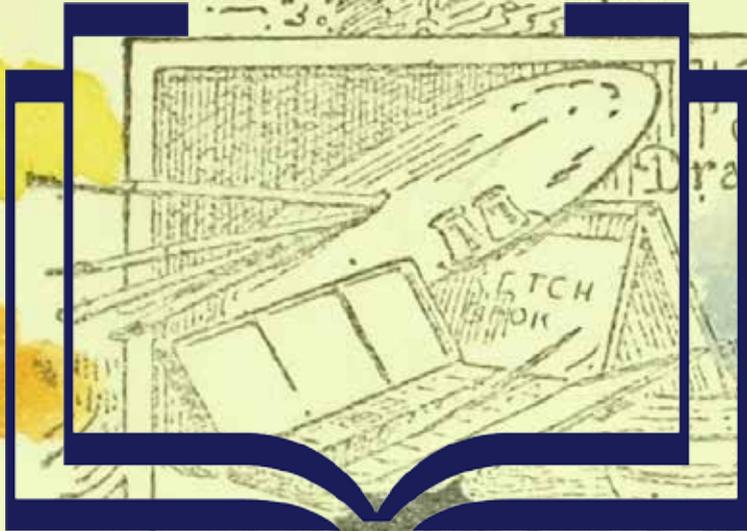
Drawing & Water-Colour

PAPER =

The only first-class Paper
made in Double Antiquarian,
Double Emperor, and in
Continuous Rolls.

TO BE OBTAINED OF ALL
STATIONERS

Samples may be had at the Mills, St. Mary Cray, Kent.



Laboratori

matite e pennelli

L'autunno è una delle stagioni più ricche di ispirazione in cui ritagliarsi del tempo in luoghi colmi di bellezza, durante i quali creare con pensiero e mani. Questo calendario regala momenti dedicati alla creazione artistica per grandi e piccoli, a partire da un luogo speciale in giorni di festa, La Colombina a Casatenovo, dove la Festa

della Zucca ci porta nel pieno dei colori autunnali, fino a uno dei siti storico-artistici più significativi e ricchi di fascino della Brianza, il Convento di Santa Maria della Misericordia a Missaglia, passando per la festa di un piccolo borgo di collina, Airuno, con giochi e balli. Laboratori di poesia, d'arte e ludici per vivere l'esperienza creativa da protagonisti.

15 settembre

laboratori

Me l'ha detto la zucca

CASATENOVO
piazza Per la Pace
quartiere La Colombina

ore 15.30

Laboratorio creativo di ZucchEmoji. Trasforma la tua zucca in emozione! Taglia, dipingi e infine dai un nome alla tua zucca. In occasione della Festa della zucca

... Per bambini dai 6 agli 11 anni

... prenotazione solo tramite messaggio whatsapp al numero 328 0314389

20 settembre

Percorsi di poesia. Sulle orme di...

MISSAGLIA
convento della Misericordia
via Misericordia 25

ore 17,30- 19,30
ore 20,00-22,00

a cura di Gaia Colombo di BRIG

Laboratorio di Caviardage®.

Visitare un luogo ricco di storia può riempire l'animo di suggestioni pronte a trasformarsi in scrittura.

Grazie al Metodo Caviardage® (tecnica del cut-up) si verrà accompagnati alla creazione di un componimento poetico, che nascerà dialogando con gli spazi e le opere d'arte del convento. Nessun requisito richiesto: è un'esperienza per chiunque voglia mettersi in gioco.

... Per adulti

22 settembre

laboratori

Un paese in festa

AIRUNO
via Postale Vecchia

dalle ore 10,00 alle ore 16,00

Laboratori creativi per bambini in occasione della festa patronale del paese presso lo stand della cooperativa Liberi Sogni. Possibilità di conoscere il progetto di agricoltura sociale di Cascina Rapello ad Aizurro e acquistare i prodotti agricoli.

dalle ore 13,30 alle ore 15,30

Animazione di danze popolari per tutti/e a con l'Associazione *Lo stivale che balla*. Un viaggio a suon di musiche popolari, brianzole e non, e di passi di danza! Lo Stivale che Balla è un'associazione che promuove e diffonde la danza popolare, con uno sguardo particolarmente attento (anche se non esclusivo!) a quella del nostro meraviglioso paese.

... eventi a partecipazione libera senza prenotazione

05 ottobre

.....
Forme e segni della natura

ROBBIATE
villa Concordia, via Fumagalli

ore 15,30

... Per bambini dagli 8 ai 13 anni

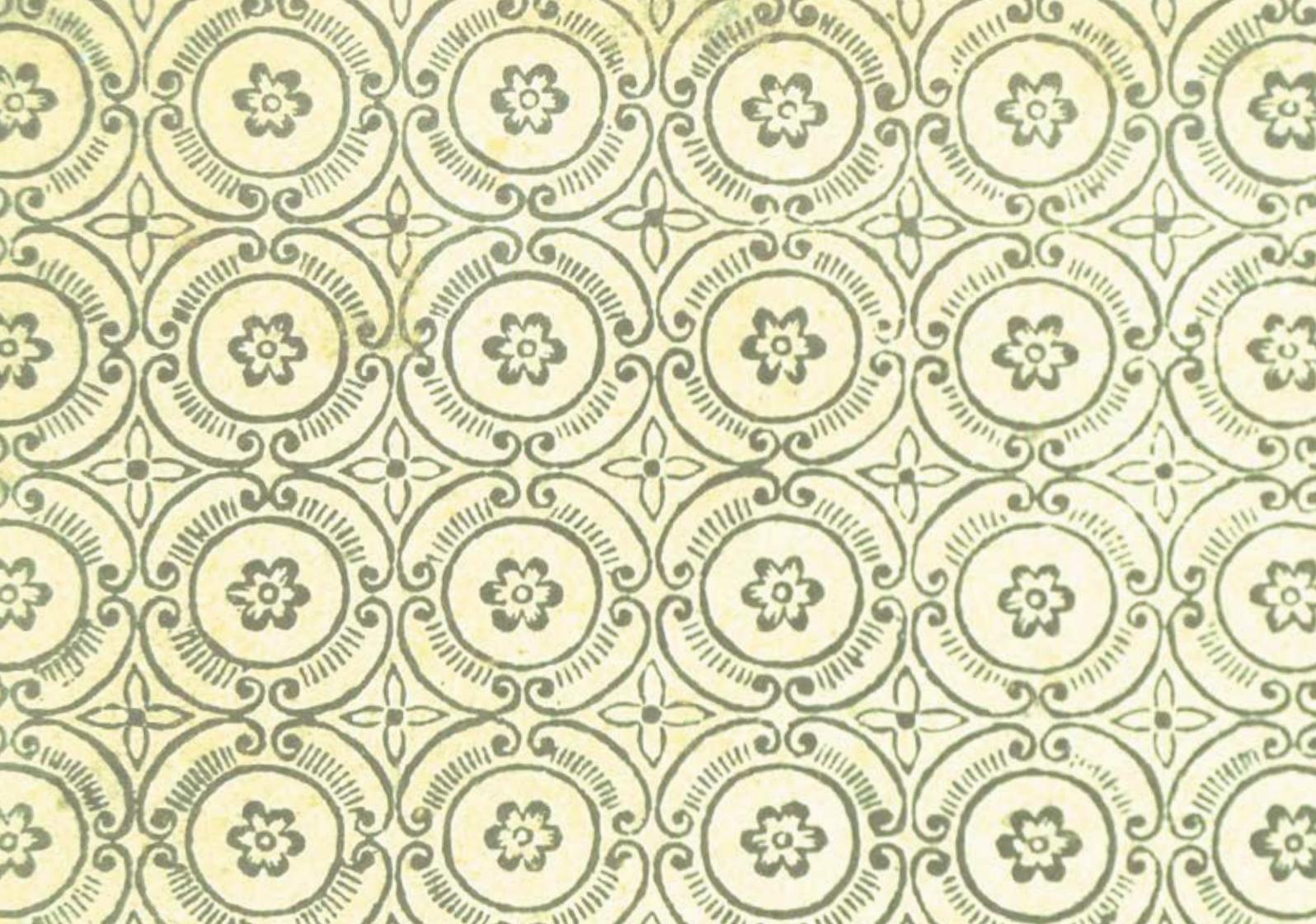
15 ottobre

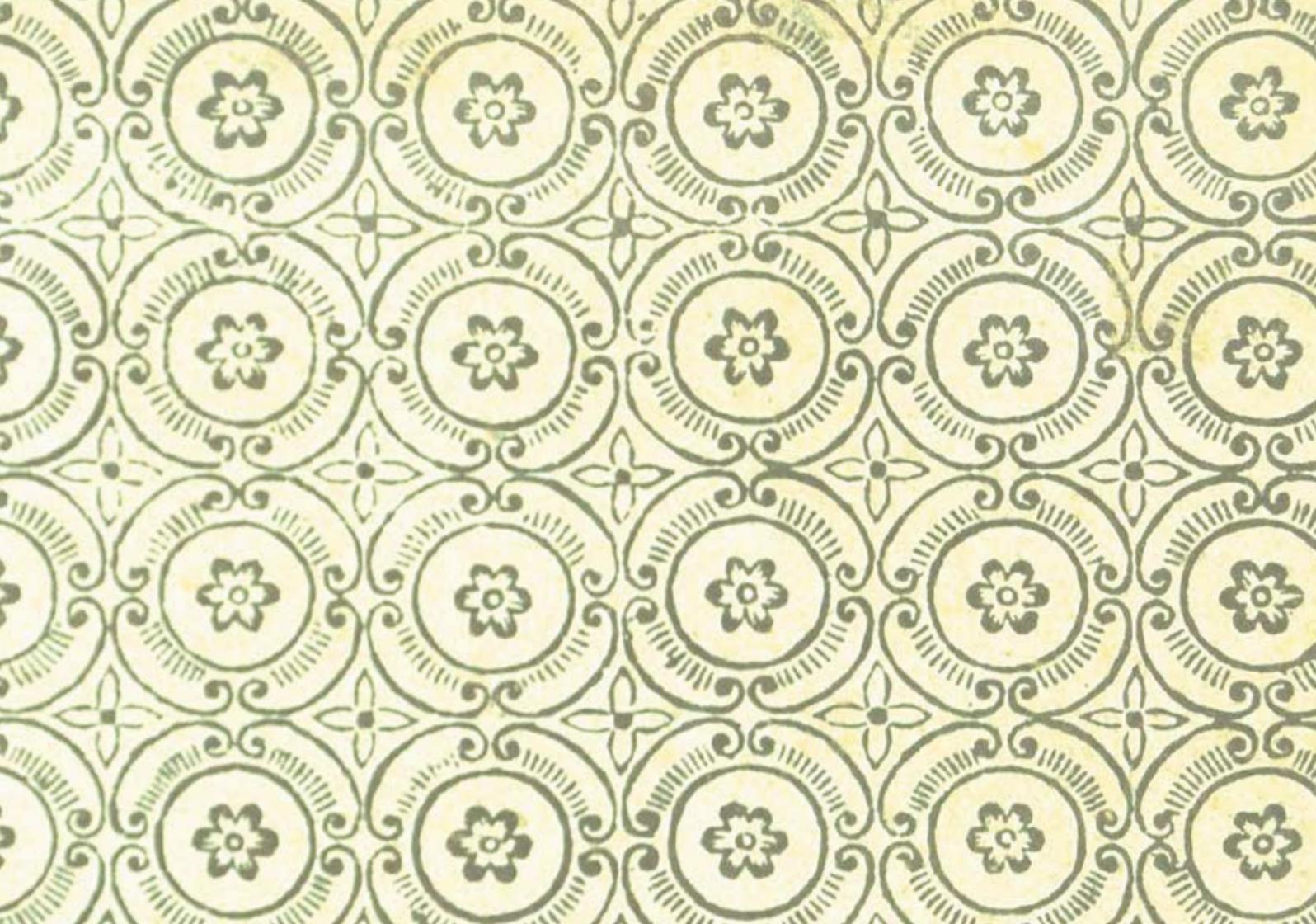
.....
MISSAGLIA
convento della Misericordia, via Misericordia 25

ore 17,30

Laboratori di tecniche artistiche nello splendido parco di Villa Concordia e nella suggestiva cornice del Convento della Misericordia di Missaglia. Con la guida dell'artista Lucia Colombo, ci immergeremo nel paesaggio autunnale e daremo vita insieme a piccole opere ispirate alle luci, ai colori e ai profili di questa affascinante stagione.

... Per adulti





INFO

... per saperne di più sugli eventi, sul progetto (ma anche su Alessandro Greppi):

www.villagreppi.it/album

seguici anche su  

@alumbrianza

@briggulturaeterritorio

@consorziobrianteovillagreppi

... tutti gli eventi sono a **INGRESSO GRATUITO**

e su **PRENOTAZIONE** a numero chiuso:

iscrizioni tramite modulo apposito alla pagina villagreppi.it/album (a meno che non sia specificata altra modalità)

entro il giovedì precedente

COORDINAMENTO
ISTITUZIONALE



DIREZIONE ARTISTICA



IN COLLABORAZIONE CON

PICCOLI IDILLI



PROGETTO FINANZIATO DA

Fondo per lo sviluppo del territorio provinciale lecchese - interventi in campo storico-artistico e naturalistico

